

HORIZONTE EUROPA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

FECYT
INNOVACIÓN



Infoday Nacional Convocatorias 2024 de la European Collaborative Cloud for Cultural Heritage (ECCCH)

Evento online 26/06/2024



Contenido evento:

- Cluster 2. Cultura, Creatividad y Sociedad Inclusiva
- Nube Europea de Patrimonio Cultural (ECCCH)
- Convocatorias 2024 ECCCH

Clúster 2: Cultura, creatividad y sociedad inclusiva

Presupuesto Horizonte Europa: 95.517 MEUR



Pilar 2:

- Programas de trabajo de dos años
- Convocatorias anuales
- Top-Down (ámbitos temáticos pre-definidos)

Clúster 2 _ Prioridades Políticas





2019

EU COMMISSION

CONGRATULATIONS!

PRESIDENT



Ursula Von der Leyen
GERMANY

“ I am convinced: if we close the gaps between us, we will emerge stronger as a Union ”

Key Priorities

- A European Green Deal
- An economy that works for people
- A Europe fit for the digital age
- A new push for European democracy
- A stronger Europe in the world
- Promoting our European way of life



Delivering on the transitions and the recovery

- Europe faces **societal, ecological and economic challenges**, aggravated by **#coronavirus** → it is high time to retool ERA so that it delivers on **Europe's recovery** to:



Accelerate the twin transition

and new solutions in areas such as the decarbonisation of industry or sustainable mobility



Strengthen resilience and crises preparedness

health, digital, socio-economic and climate R&I are essential



Support Europe's competitive edge

in the global race for knowledge and tech sovereignty in cybersecurity, space, AI, 5G and e-mobility



European Commission

Objetivos del Clúster 2



- Reforzar los **valores democráticos europeos**, incluidos el Estado de Derecho y los derechos fundamentales.
- Mejorar la **gobernabilidad democrática y participación ciudadana**.
- Salvaguardar y promover el **patrimonio cultural**, las artes i sectores culturales y creativos
- Responder y dar forma a las “**transformaciones sociales, económicas, tecnológicas y culturales**” que contribuyan a la inclusión y el crecimiento.
- Fortalecer la **resiliencia** y la **sostenibilidad social y económica**
- . Impulsar el **crecimiento inclusivo** y **reducir** las **vulnerabilidades** de la sociedad europea

¿Quiénes son los actores en Clúster 2?

- Grupos de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, incluyendo las artes ,
- Grupos de investigación de otras disciplinas (materiales, comunicación, digital, ambientalistas etc.)
- Entidades de todo tipo: academia, empresa, administraciones públicas, entidades de patrimonio cultural, tercer sector, etc
- Empresas de todo tipo, con especial énfasis en las industrias culturales y creativas

Enfoque multidisciplinario, interdisciplinario y transdisciplinario de las Ciencias Sociales y las Humanidades

¿Qué tipo de instrumentos?

- Proyectos en consorcio
- Tamaño pequeño-medio (2-4 M€)
- Principalmente Acciones de Investigación e Innovación (RIAs), en aumento Acciones de Innovación (IA)

Tipos de participación:

- Investigación o demostración
- Innovación (tb social o no-tecnológica)
- Usuario final
- Aportando conocimientos y Datos
- Actividades formativas/de divulgación
- Difusión y comunicación de resultados de I+D+i /sensibilización
- Otras

Destinaciones del Clúster 2

Democracia y gobernanza



Fortalecer los valores democráticos, incluyendo el Estado de derecho y derechos fundamentales.

Cultura, patrimonio cultural y creatividad



Salvaguardar nuestro patrimonio cultural, explorar el potencial de las industrias culturales y creativas.

Transformaciones sociales y económicas



Promover transformaciones socioeconómicas que contribuyan a la inclusión, el crecimiento y la gestión de la migración o el mercado laboral.

A European Collaborative Cloud for Cultural

2. Cultura, patrimonio cultural y creatividad

- Reforzar la **investigación y la innovación** en el ámbito del patrimonio cultural y el cambio climático.
- Promover un mejor acceso, un mayor compromiso con el patrimonio cultural, mejorando su **protección, valorización y restauración**.
- **Crecimiento sostenible y creación de empleo** mediante las Industrias Culturales y Creativas (motores de cambio).
- **Transición climática y digital** en el patrimonio cultural y las industrias culturales y creativas (ICCs).
- **Cohesión social**, sentido de **pertenencia, bienestar**.
- **Colaboración online** de alta calidad, digitalización y conservación de bienes del patrimonio digital.
- Enfoque participativo.



ICCs Definición y Sectores

*Creative Europe - Article 2 '**cultural and creative sectors**' means all sectors whose **activities are based on cultural values and/or artistic and creative expressions**, whether these activities are market or non-market oriented and whatever the type of structure that carries them out.*

These activities include the creation, the production, the dissemination and the preservation of goods and services which embody cultural, artistic or creative expressions, as well as related functions such as education, management or regulation.

*The cultural and creative sectors include in particular **architecture, archives and libraries, artistic crafts, audiovisual (including film, television, video games and multimedia), cultural heritage, design, festivals, music, performing arts, publishing, radio and visual arts***

CCI: Employs 8.7 million people in the EU, equivalent to 3.8% of the total workforce in the EU, representing 1.2 million enterprises



Áreas intervención: verde, digital e innovador



GREEN

- ☐ Tecnologías verdes y materiales para el patrimonio cultural.
- ☐ Mitigar efectos cambio climático y desastres naturales
- ☐ Tecnologías avanzadas para la vigilancia y monitoraje a distancia de monumentos y objetos del patrimonio.
- ☐ Industrias culturales y creativas para una transición climática sostenible.
- ☐ Nueva *European Bauhaus*: una manera de vivir más verde, justa y sostenible



DIGITAL

- ☐ Considerar la digitalización del patrimonio cultural (preservación, etc)
- ☐ Nuevas maneras de gestión, gobernanza, etc



ECCCH

- ☐ Desarrollar y aplicar la arquitectura básica y establecer la gobernanza técnica y organizativa.
- ☐ Desarrollar herramientas innovadoras para digitalizar los aspectos visibles y no visibles de los objetos del patrimonio cultural.



INNOVATIVE

- ☐ Patrimonio cultural en transformación
- ☐ Promover el patrimonio cultural y las artes en casa y en el exterior
- ☐ ICC como motor de cambio y bienestar.
- ☐ Alfabetización cultural / Educación
- ☐ Ecosistemas (videojuegos, música, industria cinematográfica, etc)

Clúster 2 Programa de Trabajo 2023-2025



PLAZOS CONVOCATORIAS 2023-24

	2023 Call	2024 Call
Publicación	06/12/2022	04/10/2023
Call Deadline	14/03/2023	07/02/2024
Evaluación	Abril/Mayo 2023	Marzo/Abril 2024
Resultados	Junio/Julio 2023	Junio 2024

Call - A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage - 2024

	2024 Call
Publicación	17/04/2024
Apertura Conv	18/06/2024
Cierre Conv	22/01/2025

**European
Collaborative
Cloud 4
Cultural
Heritage**



Visión de CE: iniciativa de la ECCCH

- Iniciativas desconectadas

Las propuestas e iniciativas actuales no cubren las necesidades de la comunidad europea (museos, investigadores, restauradores, conservadores) en patrimonio cultural digital

- Análisis:

- - Es necesario un esfuerzo coordinado desde la CE
- - Preservar, aglutinar, conectar, dar valor al patrimonio cultural europeo

- Necesidad de nuevas herramientas: públicas, europeas, no comerciales, perdurables (ciclo de vida)



Antecedentes de la Iniciativa de la Nube 4 CH

- Plasmado en el **reglamento** Horizonte Europa
- DG RTD encarga un Informe de Expertos ECCCH “Ex-Ante” Impact Assessment-Marzo 2022
 - Marca los requisitos para el éxito de gobernanza e infraestructura de la ECCCH
 - Establece los servicios y herramientas necesarios

- **Consulta publica** (Cuestionario) a los actores interesados de Sept/Oct 2022.
[Enlace](#)
- Tres Convocatoria (2023, 2024 y 2025)

REPORT ON A EUROPEAN COLLABORATIVE CLOUD FOR CULTURAL HERITAGE

EX-ANTE IMPACT ASSESSMENT

PREPARED FOR
EUROPEAN COMMISSION
DIRECTORATE-GENERAL FOR RESEARCH AND INNOVATION

PERE BRUNET
LIVIO DE LUCA
EERO HYVÖNEN
ADELINE JOFFRES
PETER PLASSMEYER
MARTIJN PRONK
ROBERTO SCOPIGNO
GÁBOR SONKOLY



La Nube Colaborativa de PH ¿PARA QUÉ?

Objetivo: **salvaguardar** el valioso **patrimonio artístico y cultural**

- ✓ Crear un **espacio digital** europeo de trabajo en colaboración
- ✓ Mediante una “**gran infraestructura digital**” y pública europea
- ✓ Facilitar la **Transición Digital** de instituciones del PC europeo
- ✓ Ofreciendo herramientas de colaboración y **tecnologías de vanguardia** a los profesionales del sector



✓ Diseñado **en función** de las **necesidades** de investigadores y **profesionales** del PC

- ✓ Integrando las iniciativas existentes
- ✓ Almacenamiento, intercambio, uso, colaboración, calidad, seguridad
- ✓ Generación de material diverso, exposiciones, aplicaciones interactivas, etc
- ✓ Condiciones claras de uso de los datos
- ✓ Que el PC europeo sea líder mundial en el uso de tecnologías digitales y **alcanzar nuevos logros en la investigación conjunta**

Servicios ofrecidos:

- Nube de patrimonio cultural (Cloud): herramientas, servicios, ayuda
- Repositorio: archivo, catálogo de recursos, seguridad, condiciones de uso
- Portal: recuperación, uso, visualización etc
- Copias digitales "permanentes": autoría, de donde proviene, indicadores de calidad, gestión histórica, preservación
- Actividades: visión pluridisciplinar, información visual y semántica, conexiones en espacio y tiempo

Solución europea, aglutinadora, dinámica y con voluntad de persistencia



¿Quiénes son Usuarios o Beneficiarios de la “Nube”?

- **Profesionales** europeos del patrimonio cultural e **investigadores** del patrimonio cultural
- **Conservadores, curadores, investigadores, gestores artísticos, educadores**
- **Empresas: CCIs, Industrias digitales y de desarrollo tecnológico**
- Instituciones del patrimonio cultural, organismos de investigación, instituciones GLAM*, centros de enseñanza superior o CCIs
- Dirigida tanto a grandes instituciones como a pequeñas o en zonas periféricas



NUEVAS CALLS CLOUD 2024

**Del 18 de junio de 2024
al 22 de enero de 2025**



Convocatorias Cloud



¿QUÉ APORTAN LAS CONVOCATORIAS DE 2024?



Cloud

- Desarrollan un primer conjunto de **herramientas para los usuarios** de la ECCCH que la hagan útil, intuitiva y potente para ell@s.
- Ofrecen **servicios atractivos** para los primeros usuarios, fáciles de usar y que respondan a necesidades reales.
- Explotan el efecto de la red y el potencial de la plataforma para **añadir valor exponencialmente** a medida que se acumulen más usuarios y datos.

5 tópicos centrados en 10 áreas



2024 HERITAGE ECCCH 01 01: Innovative tools for digitisation and analysis of dynamic processes, objects and complex combined data

- Digitalización y seguimiento de objetos y conjuntos dinámicos, móviles y/o complejos.
- Interacción avanzada con el contenido digital de la ECCCH.



2024 ECCCH 01 02: Innovative tools for documenting, interlinking and organising data

- Documentación de datos arqueológicos.
- Creación de bibliografías comentadas.



2024 ECCCH 01 03: Innovative tools for advanced data enrichment

- Integrar el valor científico y profesional y los DPI en los objetos digitales.
- Enriquecimiento de metadatos asistido por IA.



2024 ECCCH 01 04: Innovative tools for high value interactions with visitors and heritage objects

- Crear, compartir y reutilizar contenidos digitales interactivos e inmersivos.
- Analizar, diseñar y probar las interacciones con los visitantes.

2024 ECCCH 01 05: Innovative tools for the study, conservation and restoration of heritage objects

- Estudio de obras de arte a partir de los objetos digitales de la ECCCH.
- Conservación y restauración basadas en los objetos digitales de la Cloud.

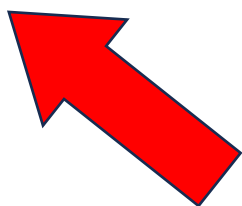
Para todos los tópicos

- ✓ **Financiación Lump sum:** aumento a 60 páginas el límite para la propuesta. **¡Importante!**
- ✓ **El apoyo financiero a Third parties está permitido:** oportunidad para implicar a más usuarios más allá de los socios del consorcio.
- ✓ El *software* desarrollado debe ser **de código abierto (Open Source)**, a menos que existan razones de peso en contra (bajo condiciones especiales).
- ✓ El *software* será desarrollado según los **estándares de la ECCCH** y se integrará en la plataforma base.



¡Fecha límite!

22 de enero de 2025



Convocatoria abierta
desde el **18 de junio de 2024**

... más

- ✓ **Amplia participación de los usuarios:** Se espera que las herramientas y métodos se desarrollen en estrecha colaboración con usuarios representativos que participen activamente.
- ✓ Los proyectos financiados bajo el mismo tópico deberán **coordinarse** para garantizar sinergias y complementariedades.
- ✓ Todos los proyectos se coordinarán con **ECHOES**, la plataforma base de ECCCH y utilizarán su web común.
- ✓ ... **leer** atentamente el texto del tópico.

HORIZON CL2 2024 HERITAGE ECCCH 01 01 - A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Innovative tools for digitisation and analysis of dynamic processes, objects and complex combined data

Resultados previstos (Expected outcomes):

- Digitalizar objetos, procesos y prácticas dinámicas.
- Supervisar la evolución de la situación de los bienes del patrimonio cultural a lo largo del tiempo.
- Interacción avanzada con contenidos digitales, que permiten nuevas formas de interactuar, cruzar y volver a mezclar diferentes tipos de datos.
- Información clara y módulos de formación específicos para apoyar la adopción generalizada de herramientas y métodos.

Ámbito de aplicación (Scope):

- Desarrollar y aplicar un conjunto de herramientas y métodos innovadores para la digitalización y el análisis de procesos dinámicos, objetos y datos combinados complejos.
- Aplicaciones concretas de estas herramientas y métodos previstos para, al menos:
 - Digitalizar objetos, procesos y prácticas dinámicas.
 - Monitorizar la evolución de los objetos del patrimonio cultural a lo largo del tiempo.
 - Interactuar con diferentes tipos de datos, mezclarlos y volver a cruzarlos.

- Innovation Action
- Total call:
12 millones de €
- 2 proyectos
- Lump sum

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-ECCCH-01-02 - A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Innovative tools for documenting, interlinking and organising data

Resultados esperados

- Crear, enriquecer y perfeccionar bibliografías comentadas vinculadas a objetos del patrimonio cultural digital.
- Documentar los resultados de trabajos de campo, como excavaciones y estudios arqueológicos o paleontológicos.
- Información clara y módulos de formación específicos para fomentar la adopción generalizada de herramientas y métodos.

Ámbito de aplicación

- Desarrollar y aplicar un conjunto de herramientas y métodos innovadores en el ECCCH para documentar, interconectar y organizar datos.
- Aplicaciones concretas de estas herramientas y métodos previstos para, al menos:
 - Crear, enriquecer y perfeccionar bibliografías comentadas.
 - Documentar los resultados del trabajo de campo, como excavaciones arqueológicas o paleontológicas u otros procesos y estudios de recopilación.

- Innovation Action
- Total call:
8 millones de €
- 2 proyectos
- Lump sum

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-ECCCH-01-03 - A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Innovative tools for advanced data enrichment

Resultados esperados

- Enriquecimiento de metadatos de objetos del patrimonio cultural digital.
- El valor científico y profesional, así como la propiedad intelectual y otros derechos asociados, están efectivamente integrados en los objetos digitales del ECCCH.
- Nuevos modelos de colaboración y de negocio basados en valores y derechos incorporados a los objetos digitales a lo largo de la cadena de valor de múltiples actores.
- Información clara y módulos de formación específicos para apoyar una amplia adopción de herramientas y métodos.

Ámbito de aplicación:

- Desarrollar y aplicar un conjunto de herramientas y métodos innovadores en la ECCCH para el enriquecimiento avanzado de datos.
- Aplicaciones concretas de estas herramientas y métodos previstos para, al menos:
 - Incorporación del valor científico y profesional, así como de la propiedad intelectual y otros derechos asociados.
 - Colaboración y modelos de negocio basados en la cadena de valor.
 - Enriquecimiento de metadatos.

- Innovation Action
- Total call:
12 millones de €
- 2 proyectos
- Lump sum

Innovative tools for high-value interactions with visitors and heritage objects

Resultados esperados:

- Crear, compartir y reutilizar contenidos interactivos
- Planificación, simulación y diseño de espacios de exposición reales y virtuales
- Análisis del uso eficaz de espacios de exposiciones reales y virtuales
- Información clara y módulos de formación específicos para apoyar una amplia adopción de herramientas y métodos

Ámbito de aplicación:

- Desarrollar y aplicar un conjunto de **herramientas y métodos innovadores para lograr interacciones de alta calidad con los visitantes y los objetos** del patrimonio cultural
- Aplicaciones concretas de estas herramientas y métodos previstos para:
 - **Crear, compartir y reutilizar contenidos interactivos**
 - **Analizar, diseñar y probar interacciones con visitantes**



HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-ECCCH-01-04 - A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Innovative tools for high-value interactions with visitors and heritage objects

1. Crear, compartir y reutilizar contenidos interactivos:

Práctica en la creación de contenidos interactivos es realizarlos sin cooperación, los costes de producción sean muy elevados y los resultados de uso muy limitado

El reto es popularizar y democratizar la producción y el uso de contenidos interactivos para el patrimonio cultural

2. Analizar, diseñar y probar las interacciones con los visitantes:

Representación 3D del espacio de exposición es un recurso básico, las herramientas de CAD arquitectónico pueden servir, aunque suelen ser muy complejas y no se adaptan bien a las necesidades del sector del PC

Proyectos deben desarrollar herramientas y métodos para diseñar y proporcionar cartografía de datos simulados y reales sobre una exposición. Centrándose en las necesidades específicas de los profesionales del patrimonio cultural y la facilidad de uso

- Innovation Action
- Total call: 8 millones de €
- 2 proyectos
- Lump sum

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-ECCCH-01-05 -A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Innovative tools for the study, conservation and restoration of heritage objects

Resultados esperados:

- **Estudio de bienes del patrimonio cultural**, para la investigación, innovación y didácticos
- **Apoyar trabajos de conservación y restauración; planificación, ejecución y documentación**
- Información clara y **módulos de formación** específicos para apoyar una amplia adopción de herramientas y métodos

Ámbito de aplicación:

- Desarrollar y aplicar en la ECCCH un **conjunto de herramientas y métodos innovadores basados en los gemelos digitales** de los objetos del patrimonio cultural almacenados en la Cloud, para el **estudio, la conservación y la restauración de los objetos del PC**
- Aplicaciones concretas de estas herramientas y métodos previstos para:
 - Apoyar el **estudio de los bienes del patrimonio cultural**
 - Apoyar **los trabajos de conservación y restauración**



- Innovation Action
- Total call:
8 millones de €
- 2 proyectos
- Lump sum

A European Collaborative Cloud for Cultural _Call 2023

Convocatoria ECCCH 2023:

	2023 Call
Publication	10/01/2023
Call Deadline	21/09/2023
Budget	35 M€

Topics	Type of Action	Budgets (EUR million)	Expected EU contribution per project (EUR milion)	Indicative number of projects expected to be funded
HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-ECCCH-01-01: A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage (Platform topic)	IA	25	20 to 25	1
HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-ECCCH-01-02: A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage – Innovative tools for digitising cultural heritage objects	RIA	10	2 to 5	2

HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-ECCCH-01-01: A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage

Diseño e implantación de la arquitectura de base + el modelo de datos + la gestión /gobernanza de la Cloud

HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-ECCCH-01-02: A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage – Innovative tools for digitising cultural heritage objects

Su objetivo era diseñar y aplicar herramientas y métodos innovadores para la digitalización de:
(a) las características visibles y (b) características no visibles *de los bienes del patrimonio cultural* que se incorporarán al ECCCH

**HORIZON-CL2-
2023-HERITAGE-
ECCCH-01-01**

ECHOES

**La base de la
infraestructura**

Proyecto Financiado ECHOES

- Proyecto de 60 meses desde **01/06/24**
- **Diseño e implantación** de la arquitectura de base
- Modelo de **datos**
- **Gestión/gobernanza** de la Cloud
- **Multidisciplinar**
- **Colaboración y sinergias**



European Cloud for Heritage OpEn Science

Fact Sheet

Objective

ECHOES aims to create the European Collaborative Cloud for Cultural Heritage (ECCCH) as a shared platform for heritage professionals and researchers to access data, innovative scientific and training resources and advanced digital tools co-developed by the heritage community according to their specific needs. ECHOES will bring together fragmented communities of the Cultural Heritage (CH) field, which consists of various actors from different sectors and disciplines, into a new community around the Digital Commons. Going beyond the strict focus on assets and the mere digitisation of Heritage, ECHOES intends to generate a visionary paradigm shift in the CH field. Adopting a holistic approach, ECHOES will also enable digitising the existing knowledge of Heritage objects, whether tangible or intangible. It will create a digital environment enabling collaborative analysis of CH assets, facts, and phenomena. In this environment, actors – humans or Artificial Intelligence – can develop their interpretations, thereby enriching the knowledge of CH and their surroundings. The digital environment proposed by ECHOES will empower users to interact with, manipulate and enrich Digital Twins, leading to new, jointly developed scientific knowledge. The ECCCH built by ECHOES is anchored in the principles of Open Access and Open Science. It thus promotes inclusion and democratises access to knowledge and digital assets, which are understood as public goods by and for all. This digital environment will allow the creation of a new generation of heritage objects, the Digital Commons, which are semantically rich and collectively produced – we see this as “the heritage of tomorrow”. At the end of the project, ECHOES will deliver a single platform to integrate results of EU and national projects on CH. The ECCCH will be sustainable thanks to its inclusive legal entity, which will be created before the end of ECHOES.

Fields of science

[natural sciences](#) > [computer and information sciences](#) > [artificial intelligence](#)

Keywords

[Collaborative Cloud](#) [Cultural Heritage](#) [Cultural Heritage Assets](#) [Digital Twins](#)
[Governance](#) [Heritage Institutions](#) [Heritage Science](#) [Knowledge](#) [Ontologies](#)
[Open Access](#) [Open Science](#) [Open Source](#)

Project Information

ECHOES
Grant agreement ID: 101157364

DOI
[10.3030/101157364](https://doi.org/10.3030/101157364)

EC signature date
13 May 2024

Start date
1 June 2024

Funded under
Culture, creativity and inclusive society

Total cost
€ 0,00

EU contribution
€ 23 970 596,22

Coordinated by
CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE CNRS
 France

Proyecto Financiado ECHOES

ECHOES : Crea y soporta la infraestructura de base de la ECCCH

- ❑ Financiación de **25 millones de euros** a en 5 años
- ❑ ECHOES está coordinado por el CNRS (FR). Cuenta con tres miembros fundadores: CNRS (FR), CNR (IT), y la Fondation des Sciences du Patrimoine (FR)
- ❑ El Consorcio reúne a 51 socios de 15 Estados miembros de la UE
- ❑ Incluye +16 organizaciones paraguas que representan a más de 1000 organizaciones en Europa

Permitirá: acceder a datos, recursos científicos y formativos innovadores y herramientas digitales avanzadas

Accede Web:

<https://cordis.europa.eu/project/id/101157364>

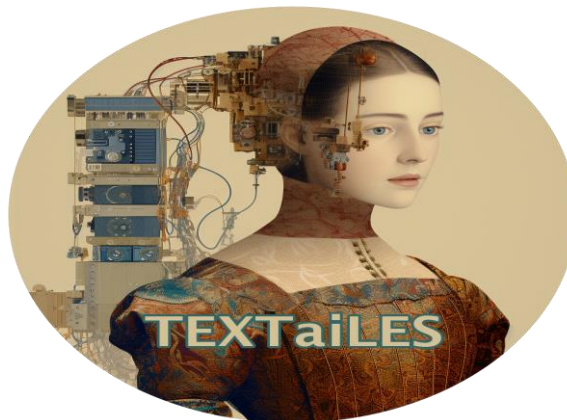
Correo ECHOES:

echoes.contact@services.cnrs.fr

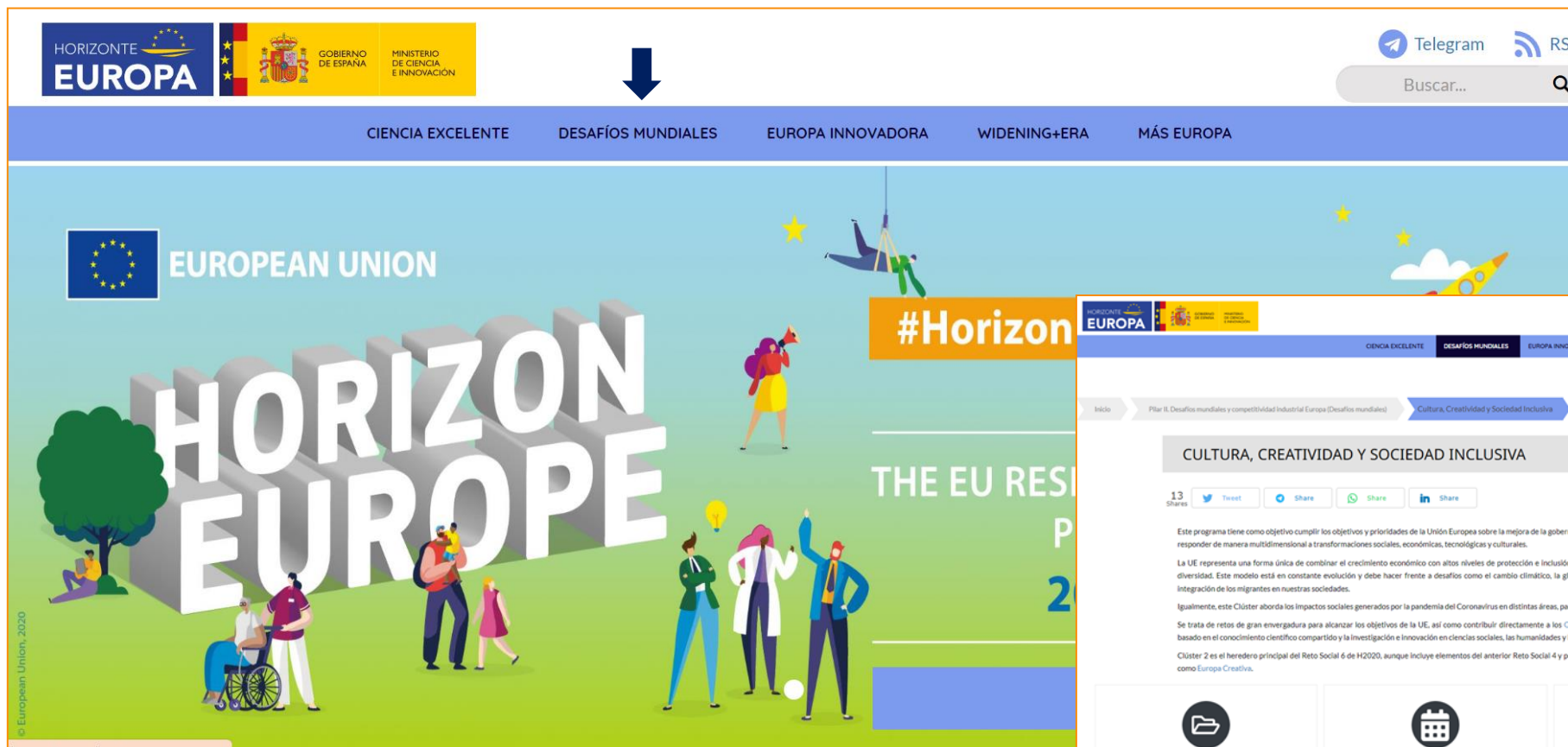
Proyecto Financiado TEXTAiLES

HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-ECCCH-01-02: A European Collaborative Cloud for Cultural Heritage
– Innovative tools for digitising cultural heritage objects

Su objetivo era diseñar y aplicar herramientas y métodos innovadores para la digitalización de:
(a) las características visibles y (b) características no visibles de los bienes del patrimonio cultural que se incorporarán al ECCCH



Portal Horizonte Europa en España



Más Info sobre la Iniciativa ECCCH

[CE's Web on ECCCH:](#)

[Join the Cultural Heritage Cloud Community](#)

[InfoDay EU + Brokerage virtual sobre la ECCCH](#)



Búsqueda de Socios:

Horizon Europe Cluster 2 Networking Platform

Infoday virtual CE

14 de Junio 2024

<https://research-innovation-community.ec.europa.eu/events/PPEJ9HicvzaPEJygXFI3Y/overview>

Brokerage event

14 de Junio 2024...

Informes, Eventos y Documentación sobre la ECCCH

- [CL2 2023-25 Work Program \(actualizado 17 April 2024\)](#)
- CE [Cultural Heritage Cloud Initiative Website](#)
- [Report on the European Collaborative Cloud on Cultural Heritage](#)
- [Stakeholders' Survey Report](#)
- <https://www.cnrs.fr/en/update/echoes-european-cloud-cultural-heritage>
- [Join the Cultural Heritage Cloud Community](#)
- [Good practices from Horizon projects VIDEOS:](#)
- [European collaborative cloud for cultural heritage FACTSHEET](#)
- [ECHOES PROJECT in CORDIS](#)
- [Recomendación CE Sobre la digitalización y accesibilidad en línea del material cultural conservación digital \(2011/711/UE\)](#)



EUROPEAN COLLABORATIVE CLOUD FOR CULTURAL HERITAGE

A forward-looking initiative to develop and protect Europe's cultural heritage through cutting edge digitisation techniques

The European Collaborative Cloud for Cultural Heritage will be a **one-of-a-kind framework** that will enable unparalleled **transdisciplinary** and **large-scale collaboration** between cultural heritage professionals on shared topics. It will provide **cutting-edge tools** for digitising artefacts, studying artworks, and documenting data, all of which will improve **preservation, conservation and restoration** procedures. Finally, it will open up new prospects for our museums, including regional and smaller ones for better access to Europe's rich cultural content. The European Collaborative Cloud for Cultural Heritage will:

- Build a digital infrastructure that will enable inclusive cooperation across the cultural, artistic, and technological sectors by allowing partners to communicate and collaborate in a safe, secure, and trustworthy manner.



Puntos Nacionales de Contacto

00

Cultura, Creatividad y Sociedad Inclusiva



Aïda Díaz

DREU, Generalitat de Catalunya
Cluster2.hey@fecyt.es
+34 93 1176655



Carolina Rodríguez

Andalucía TRADE
cluster2.heu@fecyt.es
+34 67153 00 92



Adeline Marcos

FECYT
cluster2.heu@fecyt.es
+34 914250909

Consultas en:

cluster2.heu@fecyt.es

www.horizonteeuropa.es

@HorizonteEuropa



@AdelineMarcos @CarolRBollain

@AdaDaz15